



Фондация “Надежда” - Кърджали

ГОДИШЕН ОТЧЕТ 2025

СЪДЪРЖАНИЕ:

- I. За нас.
- II. Проекти.
- III. Дейности.
- IV. Партньори.
- V. Финанси.

I. ЗА НАС

МИСИЯ, ЦЕЛИ

Социалната роля на Фондация „Надежда” в мултикултурно общество в глобализиран свят е да акселерира и катализира промяна в обществени нагласи за социални, културни и творчески процеси в област Кърджали. Предлага устойчива политика с висока добавена стойност за предизвикателни инициативи и дейности свързани с образователна дейност, околна среда, култура и изкуство.

Организира кампании, дебати, събития, обучения, изложби и повишава цифрови знания и умения на младежка аудитория за провокация и пренагласа на модели, познания и умения за бъдеща реализация. Апелира към дигитално развитие на знания и умения за адаптация към бъдещия пазар на труда в конкуренция с роботизирана индустрия. Акцентира върху необходимостта от придобиване на нови комбинативни цифрови познания и уникални, гъвкави и критични умения за успешна реализация в нова среда. Насърчава творческо, гъвкаво и адаптивно мислене и изразяване на идеи с различни цифрови инструменти на фона на превземащата трудовия пазар роботизирана технологична индустрия. Предлага многопластово преживяване на емоционално, практическо и когнитивно ниво с комбинирани действени подходи за развиване на умения. Създава условия за развитие на младежите в

мултикултурен регион с активно включване и съучастие в процеси на обществен живот, за тласък на бъдещите поколения, за подготовка на млади граждани с критично и информирано самосъзнание, следващото поколение носители на промяната.

Мисията ни е да оказваме една неформална, смела и гъвкава подкрепа за скрития, недооценен и нефокусиран потенциал на следващото поколение реално продуктивни и активни граждани от област Кърджали. Създаваме условия за повишаване на младежката информираност и развиваме дигитални умения за интеграция в цифровата ера. Подобряваме благосъстоянието на средношколци с иновативни и интегрални подходи за обучение чрез действие, поощрение, застъпване за правата на момичетата от мултикултурен регион, приобщаване към световната цифровизация и дигитализация и развитие на екологична култура.

Фондация „Надежда” обединява и координира мрежа от граждански действащи формации, с множество членове и различни публики: Клуб “Будител” /1994/ ; Клуб “Неиздадени ръкописи” /1997/ ; Клуб "Родо/пея" /2000/ и Общински комитет „Васил Левски” – Кърджали. Има изградени партньорства с училищата, бизнеса, печатни и електронни медии и местната власт в региона.

ДИГИТАЛНИ КОМУНИКАЦИОННИ КАНАЛИ НА ФОНДАЦИЯТА :

E-mail - fondacia_nadejda@abv.bg;

Site - https://libkli.com/Fondacia_Nadejda.htm ;

Facebook - <https://www.facebook.com/profile.php?id=100087140053346>;

Youtube - <https://www.youtube.com/channel/UCHSAFSfJE1MqpUE1uTyVndQ>;

Tik Tok - https://www.tiktok.com/@fondacia_nadejda?lang=en ;

Techsoup - <https://www.techsoup.bg/user/248197/organizations/362315> ;

Twitter: <https://twitter.com/FondaciaNadejda>]

NGO - <https://www.ngobg.info/bg/organizations/112867-%D1%84%D0%BE%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F-%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%B6%D0%B4%D0%B0-%D0%BA%D1%8A%D1%80%D0%B4%D0%B6%D0%B0%D0%BB%D0%B8.html>

II. ПРОЕКТИ

1. Проект **„Архитектоника на уменията”** по програма „Културно наследство”, 25 към Национален фонд „Култура”, на стойност 15 000 лв.

Проектът е с продължителност 8 месеца и цели опазване, адаптиране и представяне на забравено хумористично изкуство от преди 40 г. на родопски художници, илюстрирали печатни регионални издания.

Карикатурата като жанр от изобразителното изкуство, с древна история и близка до познатите форми шарж, картон и комикс ще провокира търсене на творчески младежки прозрения в образователна приложна кампания, в цифрови и творчески ателиета и младежки интерпретации, със специалното участие на Емил Пенчев, скулптор и художник, носител на културното наследство.

Успешната реализация на проекта ще допринесе за опазване, цифровизация и излагане на адаптирано културно наследство в дигитална и публична среда, с актуален прочит от младите и бъдещи поколения за стимулиране на краеведската идентичност и регионална гордост. Ще осигури свободен достъп до цифрови иновации и ще създаде условия за развитие на културно потребление, критическо мислене и рационална аргументация, с активното участие на различни публики, за устойчиво и приобщаващо бъдеще за всички. Ще акселерира културно - образователно развитие на публики чрез действие с многопластов подход за представяне, опазване и адаптиране и разпространение на културно наследство.

Партньори по проекта: Галерия „Станка Димитрова” към Исторически музей – Кърджали, СУ „П. Р. Славейков” - Кърджали, СУ „Владимир Димитров – Майстора” - Кърджали и фондация “Надежда” – Кърджали.

Излагането на адаптирано културно наследство от хумористични творби, публикувани през 1970 - 2020 г. на известни родопски художници: Емил Пенчев, Николай Арnaudов, Николай Тюркеджиев, Джемал Емурлов /Джими/, Красимир Цоловски и др. в интерактивна изложба в публична и дигитална среда предизвика впечатляващ обществен и медиен отзвук.

Регионална библиотека "Н. Й. Вапцаров" – Кърджали спечели престижната награда в категорията „AI & Emerging Tech” / „Изкуствен интелект и нововъзникващи технологии”/ на 1 април 2026 г. на официална виртуална церемония на годишните награди за изключителни инициативи на “All Digital Week”- водеща европейска кампания, насърчаваща цифровите умения и дигиталното овластяване на Европа.

Изданието за 2026 г. се проведе от 9 до 25 март под мотото „Дигитално благополучие за конкурентоспособна Европа“, домакин на хиляди събития в повече от 20 държави.

Категорията “AI & Emerging Tech” е една от най-престижните в рамките на кампанията All Digital Weeks, тъй като отличава проекти, които успешно преодоляват пропастта между традиционните ценности и дигиталното бъдеще и е създадена, за да отличи лица и организации, които насърчават грамотността в областта на ИИ и иновации в нови технологии за социални цели и образование. С дигиталното включване в кампанията с три събития под мотото “Интелигентни трансформации на културно наследство”, с три панелни цифрови уоркшопа за средношколци над 14 г., част от дейностите по проект „Архитектоника на уменията”, с финансовата подкрепа на Национален фонд „Култура”, РБ "Н. Й. Вапцаров" - Кърджали бе отличена измежду хиляди проведени събития за своите иновативните подходи в дигитализацията от ново поколение и създаване на мост между историческото наследство и мегатенденциите на трудовия пазар в цифровата ера. Инициатива е подготвена и ръководена от Галина Деликирова – системен администратор на библиотеката. От създаването на компанията през 2010 г., тази награда се присъжда за първи път в България.

Тумазис Тумази от Кипър, победител за 2025 г. връчи наградата – виртуален трофей № 3 .

Номинациите за наградата се подават от членове на мрежата ALL DIGITAL като се търсят истории с голямо въздействие върху общността. Журито на ALL DIGITAL присъжда това отличие въз основа на няколко критерия: социално въздействие, етично приложение и образователна стойност, подчертавайки водещата роля на иновативните практики в опазването на културата, като превръща пасивното наблюдение в активно дигитално преживяване.

Още по темата: [тук](#), [тук](#), [тук](#), [тук](#), [тук](#) , [тук](#) , [тук](#)

III. ДЕЙНОСТИ

1. Фондация „Надежда” организира кампании, дебати, събития, обучения, изложби и повишава цифрови знания и умения на младежка аудитория за провокация и пренагласа на модели, познания и умения за бъдеща реализация.

2. Галина Деликирова , обучител към Регионална библиотека „Н. Й. Вапцаров”, която партнира на Конфедерацията на независимите синдикати в България (КНСБ) - Кърджали по КК4 „Цифрова компетентност“, финансиран по Компонент 2 „Обучения за DI-GI умения и компетенции“ от Инвестиция C1.I3,

изпълнявани по линия на Националния план за възстановяване и устойчивост като предоставя зала за обучения с 15 компютъризирани места и обучител. Обученията по цифрова компетентност, с учебна програма утвърдена от Министъра на труда и социалната политика са за безработни лица с издадени ваучери от Агенцията по заетостта. Продължителността е 55 учебни часа за базово ниво 1 и 2, съгласно DigComp – европейска рамката за цифрова компетентност за граждани в пет области и 21 специфични компетентности за владеене на знания, умения и нагласи.

Всички участници преминаха успешно уеб базирания изпит с автоматично оценяване и придобиха сертификат за базово ниво на цифрова компетентност 1 и 2, съгласно DigComp.





IV. ПАРТНЬОРИ

Продължава успешното сътрудничество с Община Кърджали, Областна администрация – Кърджали, Регионална библиотека „Н.Й.Вапцаров” – Кърджали, Галерия „Дар”, Кърджали, Общински комитет „Васил Левски” – Кърджали, Печатни и електронни медии.

„Глобал Нет” – Кърджали; „Техолукс,, – Кърджали, СУ „Отец Паисий” - Кърджали; СУ „П. Р. Славейков” - Кърджали; ЕГ „Христо Ботев” - Кърджали; СУ „Владимир Димитров – Майстора” – Кърджали; ПГ по електротехника и електроника „Капитан Петко войвода” - Кърджали; СУ „Йордан Йовков” – Кърджали; ПГ по икономика „Алеко Константинов”. Клуб „Ахридос”; Клуб „Будител” и Клуб “Неиздадени ръкописи” към РБ "Н. Й. Вапцаров"; Клуб "Родо/пея" - Група на Кърджали и неговите творци.

V. ФИНАНСИ

Приходи за 2025 в BGN: 0 лв.

Отчетът е приет на заседание на УС на фондацията.